

# Drachen „Vitrail“

## Material Mama-Drachen:

- Nylonfaden (0,25 mm):  
Kopf: 2,2 m / Schnauze: 35 cm  
Ohren: 25 cm / Körper: 90 cm  
Arme: 2 x 45 cm  
Beine: 2 x 35 cm  
Schwanz: 45 cm  
Flügel: 2 x 40 cm
- Rocailles (2,6 mm (9/0)):
  - Vitrail
  - Schwarz opak satt
- Wachsperlen (6 mm):
  - Schwarz (2x)
- Wachsperlen (2 mm):
  - Schwarz (2x)
- Dagger-Beads (5x16 mm):
  - Vitrail (6x)
- Füllwatte

## Änderung Material Kind:

- Rocailles (2 mm (11/0)):
  - Vitrail
  - Schwarz opak satt
- Wachsperlen (5 mm):
  - Schwarz (2x)
- Wachsperlen (2 mm):
  - Schwarz (2x)
- Dagger-Beads (3x11 mm):
  - Vitrail (6x)

## Änderung Material Baby:

- Nylonfaden (0,15 mm)
- Rocailles (1,5 mm (15/0)):
  - Vitrail
  - Schwarz opak satt
- Wachsperlen (4 mm):
  - Schwarz (2x)
- Nasenlöcher sind keine Wachsperlen, sondern 15/0er Rocailles
- Dagger-Beads (3x8 mm):
  - Vitrail (6x)  
alternativ: Rizo-Beads

## Motivhöhe:

Mama: 6 cm / Kind: 4,5 cm /  
Baby: 3,5 cm

„Vitrail“ ist französisch und bezeichnet die mosaikähnliche Glasmalerei, die zumeist in Kirchen zu finden ist. In der Perlenwelt bezeichnet es eine Perlenfarbe, bei der weiße Perlen mit einer dünnen Schicht Glas bedampft werden und dann schimmern.

Ich habe den Drachen in drei Größen angefertigt - die Angaben zum Material findest du links.

Beginne damit, den Kopf anhand von Skizze 1 und 2 zu fädeln. Stopf ihn ordentlich mit Watte aus, bevor du ihn verschließt.

Skizze 3 zeigt euch, wie ihr die Ohren an die zwei mit **I** beschrifteten Perlen aus Skizze 1 fädelt.

Vorn im Gesicht (an den Perlen **A-H**) perlst du die Schnauze, wie es Skizze 4 zeigt. Bitte ausstopfen.

In Skizze 2 siehst du die Perlen **a-l**. Dort fädelt du den Körper anhand von Skizze 5 und 6 dran. Bitte stopf ihn aus.

Die Beine werden anhand von Skizze 7 und 8 (rechter Fuß) sowie 9 und 10 (linker Fuß) gefädelt. Fügt sie direkt an die Perlen **q** bzw. **w** und **J-M**. Nach Kreis (9) fügt ihr jeweils vorn 3 schwarze Perlen als Zehen an.

Die Arme werden beide anhand von Skizze 11 angefertigt. Bringt sie links und rechts am Körper an, indem ihr die Fäden von vorn kommend durch die Perlen **E-G** zieht, wie es Skizze 12 zeigt, und verknötet. Achtet darauf, dass der 6er-Kreis nach Kreis (10) zum Körper hin zeigt.

An die Perlen **m-o** und **I-P** bringt ihr den Schwanz an (Skizze 13). Stopft diesen mit Watte aus und verschließt ihn anhand von Skizze 14.

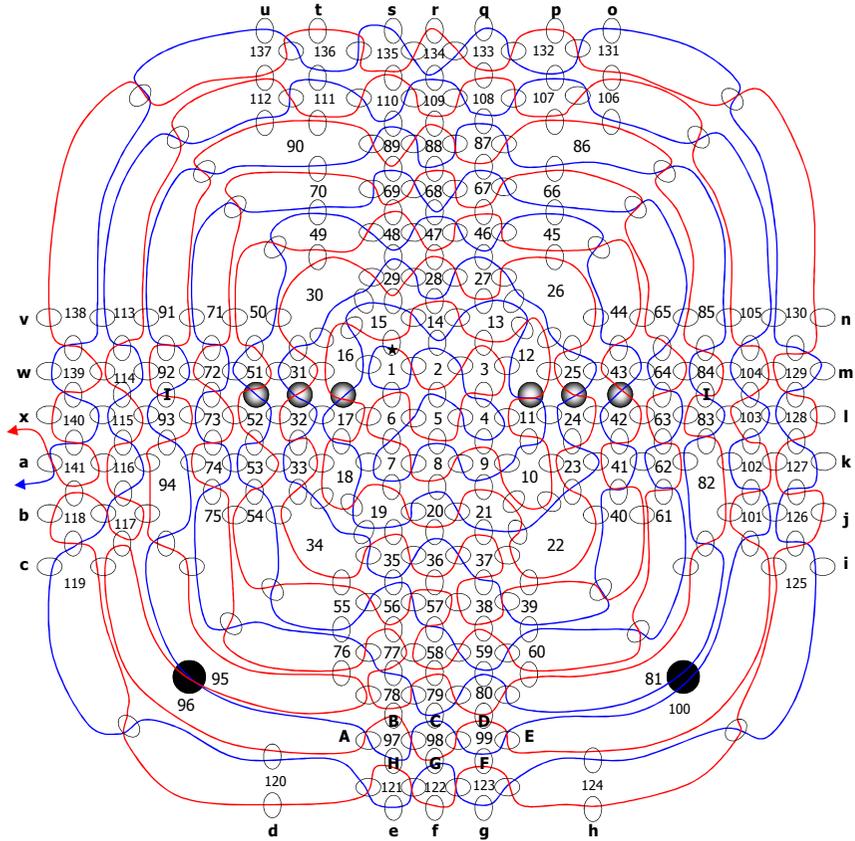
Als letztes fädelt ihr die Flügel jeweils an eine mit **H** beschriftete Perle am Rücken. Nach Kreis (9) führt ihr die Fäden zurück zum Körper und fügt einzelne Perlen als Randsaum an. Fäden zum Schluss verknöten.



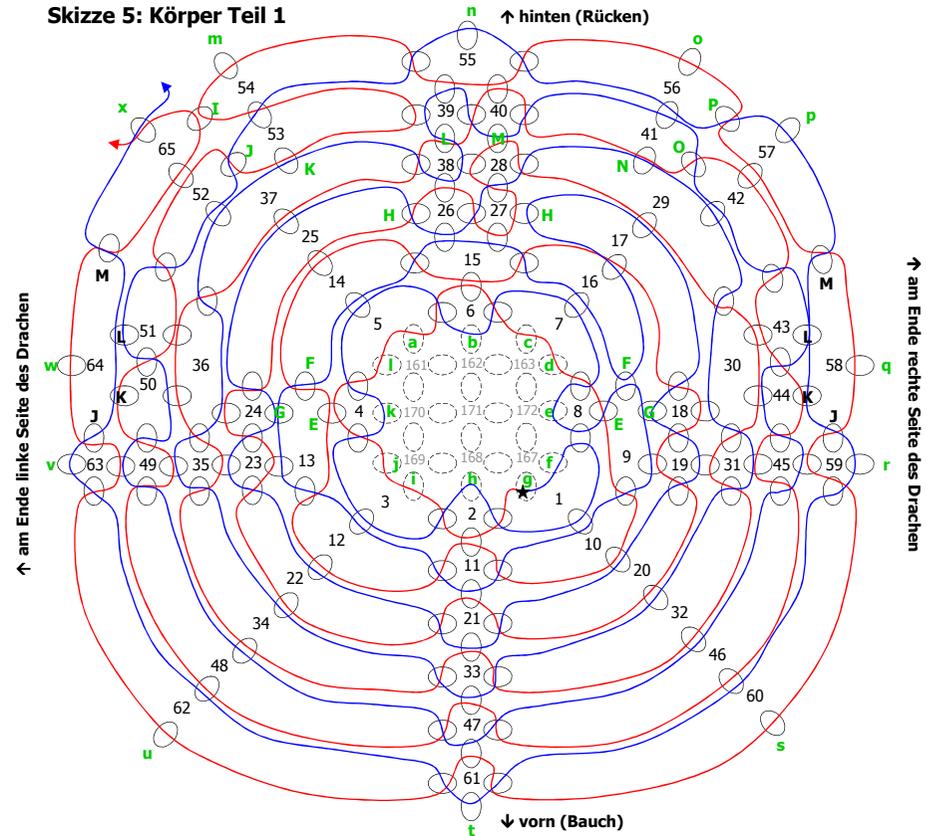
© 2016, Christiane Brüning - [www.perlentiere.com](http://www.perlentiere.com) /  
[www.myheartbeads.com](http://www.myheartbeads.com)

Kostenlos zu finden auf [at www.perlentiere.com](http://at.www.perlentiere.com). Diese Vorlage ist nur für private, nicht kommerzielle Zwecke freigegeben. / For free at [www.perlentiere.com](http://www.perlentiere.com). For private use only. No commercial use allowed.

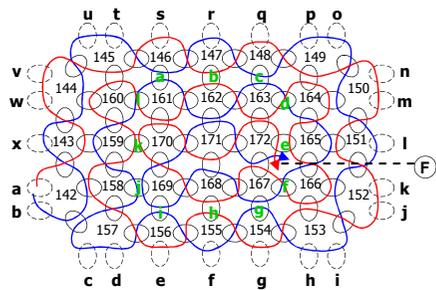
**Skizze 1: Kopf Teil 1**



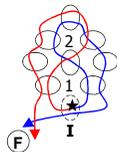
**Skizze 5: Körper Teil 1**



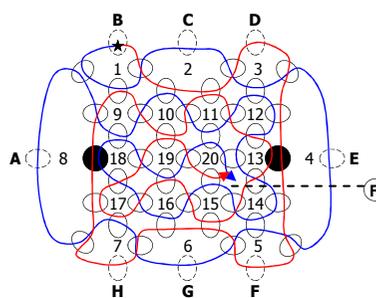
**Skizze 2: Kopf Teil 2**



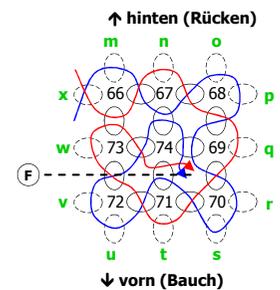
**Skizze 3: Ohr (2x)**



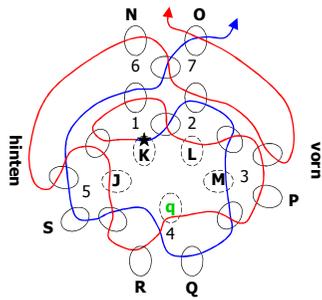
**Skizze 4: Schnauze**



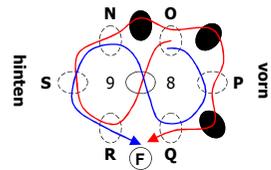
**Skizze 6: Körper Teil 2**



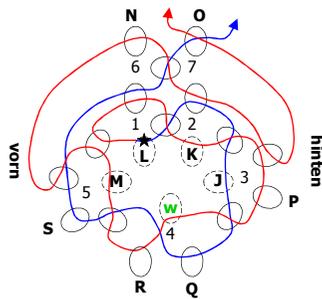
Skizze 7: rechter Fuß Teil 1



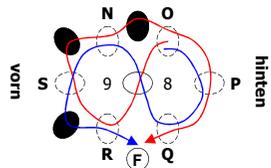
Skizze 8: rechter Fuß Teil 2



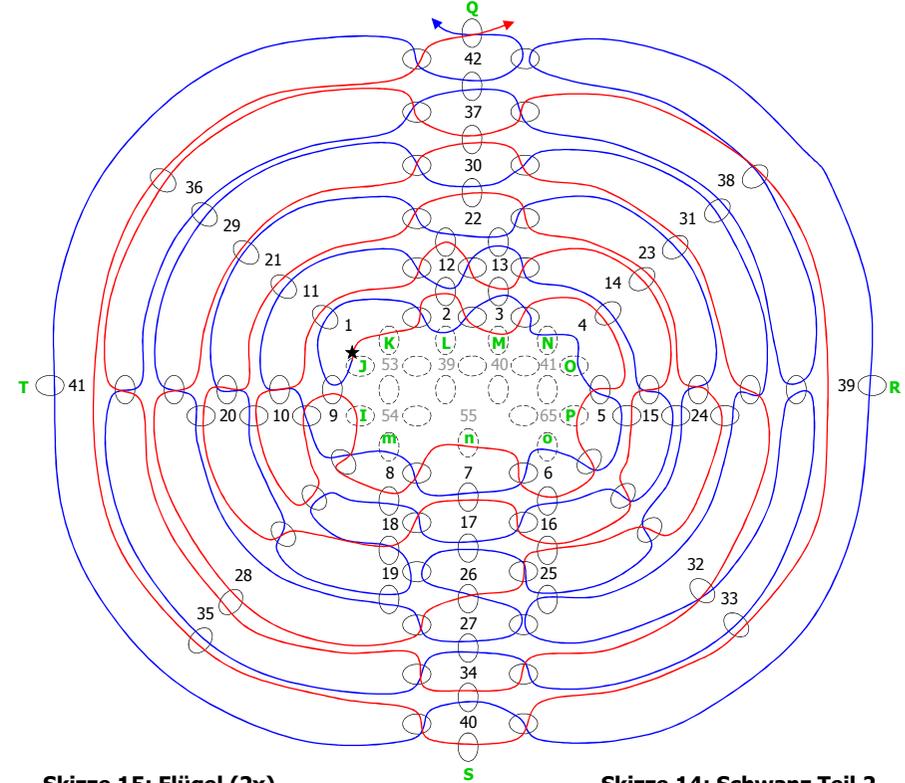
Skizze 9: linker Fuß Teil 1



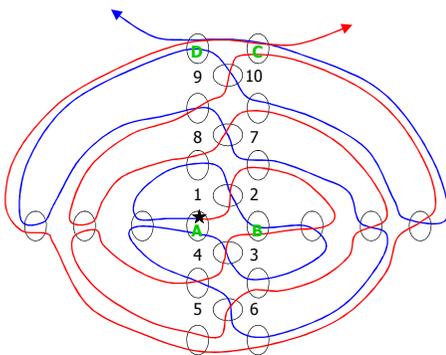
Skizze 10: linker Fuß Teil 2



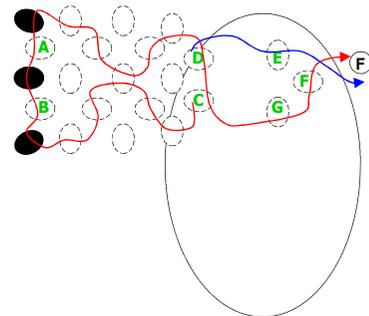
Skizze 13: Schwanz Teil 1



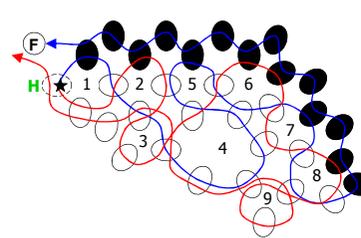
Skizze 11: Arme Teil 1 (2x)



Skizze 12: Arme Teil 2 (2x)



Skizze 15: Flügel (2x)



Skizze 14: Schwanz Teil 2

